

文化庁 地域の核となる

美術館・歴史博物館支援事業

ふくしま 震災遺産保全 プロジェクト

これまでの 活動報告

2017

ふくしま震災遺産保全プロジェクト実行委員会



Aim of the Project

On March 11th 2011, Great East Japan Earthquake and tsunami brought destructive damage in Fukushima Prefecture. Followed by TEPCO Fukushima Daiichi Nuclear Power Plant Explosion, we are facing unusual sceneries in our daily life, such as rubble piles stayed untouched for long, large scale temporary housings built and many bags of contaminated soils piled up.

At the same time, society had changed. We started to hear such new phrases as “temporary visit home”, “decontamination”, “screening”, “entire town’s evacuation”, “internal radiation exposure”, “Becquerel” which we had not ever heard before the disaster. Even potential resilience of community is still not able to function in such situation and people are forced to accept totally different life after the disaster. Fukushima Prefecture is still struggling with these unexpected realities.

The Preservation Project of the Fukushima Disaster Heritage aims to memorize Great East Japan Earthquake as our history, learn lessons from the experiences, share them with other communities and pass them to next generation. In order to achieve these aims, we need to investigate what happened in Fukushima and clarify its causes and background factors.

We use the term “Disaster Heritage” to indicate disaster-related “objects” and “places” that leave traces of the destructive event or the process of reconstruction as historical documents.

“Experience of Fukushima” has been in a large scale, extensive and still in on-going process. Therefore, it is shaped by experiences, memories and events of individuals, families, groups and communities. They have been recorded in various media, such as newspaper articles, photos, movies, oral histories, books, sounds, numbers, maps and timelines. Here we add “disaster heritage” as a new medium because we believe different varieties of media will enhance the possibility to hand down the diversity of disaster experiences.

However, “disaster heritage” is disappearing rapidly, sometimes through the process of recovery and reconstruction, sometimes through natural act. But “disaster heritage” have great importance as it indicates the nature of disaster, leaves the scenes of daily life and irrecoverable days of pre-disaster and also represent newly-created social breaks.

■ 例 言

- 1 本書は、平成26年度から平成28年度に実施した「ふくしま震災遺産保全プロジェクト」の活動報告書である。
- 2 本書は、ふくしま震災遺産保全プロジェクト実行委員会事務局の高橋満（福島県立博物館主任学芸員）を担当者とし、事務局員の協力を得て執筆・編集した。
- 3 本書の英文及び英語表記は、早稲田大学文学術院文化構想学部現代人間論系室助手の川副早央里氏によるものである。
- 4 本書の刊行を含め本プロジェクトは、文化庁文化芸術振興費補助金「平成28年度地域の核となる美術館・歴史博物館支援事業」の採択により助成を受けている。

ふくしま震災遺産保全プロジェクトとは

平成23年3月11日の東北地方太平洋沖地震とそれに伴う津波は福島県内に甚大な被害をもたらした。続いて東京電力福島第一原子力発電所の事故が発生したことで、県内では混乱ともいえる状況下におかれ、今なお予想もしない出来事が次々と発生している。岩手県や宮城県で処理が終わった多量の瓦礫が県内では残ったままであり、広域に分布する仮設住宅団地や放射能汚染物質の集積など震災発生前は想定していなかった非日常の景観が産み出されている。

同時に「一時帰宅」・「除染」・「スクリーニング」・「全町避難」・「内部被曝」・「ベクレル」など聞いたことも使ったこともない言葉が飛び交う社会も出現させた。本来あるべきだった生活への回復力が機能せず、別な局面を受け入れざるを得ない日常、このような非日常の出現と継続そして定着が福島県の現状となっている。

「ふくしま震災遺産保全プロジェクト」は、「未曾有の災害」と表現される東日本大震災を私たちの歴史や教訓とし、地域を越えて共有すること、未来に継承することを目標としている。そのためには、まず「福島県に何が起きたのか?」「福島県に何が生じたのか?」を明らかにすることを出発点として、それらが生み出された要因や背景を探っていく必要があると考えている。

震災で福島県に起きたこと、すなわち「ふくしまの経験」を示す歴史的資料として私たちは震災が生み出した「モノ」や「バショ」、震災が遺した「モノ」や「バショ」、復興の過程を示す「モノ」や「バショ」に着目し、これらを「震災遺産」と呼んでいる。「ふくしまの経験」は大規模で・広域的な・現在進行形の震災であるからこそ、個人・家族・組織・地域などの多様な体験・経験・記憶・出来事から形作られている。

「ふくしまの経験」は新聞等メディアの記事やニュース、個人の撮影した写真や動画、語りや証言・図書・音・年表・数字・地図等に記録化され、震災を将来に伝えるための多くのカタチ（震災「誌」）が保存されている。私たちはこの中に震災遺産を含めることで、震災の多様性を多様な形と手段で伝えていくことができるのではないかと考えている。

2017年3月

ふくしま震災遺産保全プロジェクト実行委員会



新聞包み（浪江町）

広告が折り込まれ配達準備の整った新聞の包み。配達に出たものの津波被害で地区にたどり着けず配達できなかったものや、途中で原発事故による避難指示を知り店内に持ち帰ったものがある。

Packs of Newspaper (Namie Town)

These are packs of newspapers, some of which were waiting for delivery with advertising papers already inserted, some of which were returned because drivers could not deliver them to homes in tsunami-hit areas or drivers needed to give up delivery due to the evacuation order.

Examples of Disaster Heritage

震災遺産の例



徳利「角部内」(南相馬市)

南相馬市小高区角部内で収集。津波被災地区名が書かれている口の欠けた徳利。津波被害により地区の再生には多くの困難がある。

A Sake Bottle from Tsunobeuchi (Minamisoma City)

It was found in Tsunobeuchi district. The letters of "Tsunobeuchi" are drawn on the surface of the bottle. The top of this bottle is chipped off. It represents many challenges to recover in this district.



落下した照明 (富岡町)

県立富岡高校の新体育館。地震で照明が落下したため避難所に利用することができなかった。

Fallen Lights (Tomioka Town)

These lights were at the new gymnasium of Tomioka High School. This gym was expected to be an evacuation shelter but it could not be used because of this destruction.



火災で溶けた街灯 (いわき市)

久之浜地区を津波が襲った直後に火事が発生。県内で最大規模の火災となった。街灯のプラスチック製フードが熱で変形し垂れている。

Street Lights melted by Fire (Iwaki City)

Fire started in Hisanohama district after tsunami had hit the district. This fire was the biggest among those triggered by the earthquake within Fukushima Prefecture. Plastic part of the light changed its shape by heat.

Survey

調査

福島県には震災遺産が今も数多く残されている。残っているからできること、残っているうちにすべきことがある。

震災遺産のバシヨの記憶を明らかにするための所在調査や、残されているモノの状況調査や記録採取を実施している。

聞き取り調査することで、震災への対応やそれまでの生活や仕事の様子など震災遺産をめぐるヒトの動きを知ることができる。



浪江新聞販売センターにて当時の状況を聞き取り

Even so, there still exist many disaster heritages in Fukushima Prefecture. There are things we can do and we need to do before they disappear.

In order to clarify the exact place of the “disaster heritage”, we investigate its whereabouts and keep the record of condition of the object, taking photography, measurement and 2D drawing.

We also conduct interviews to the owner or discoverer regarding disaster response, pre-disaster life and work of people to deepen our understanding about the “disaster heritage”.



いわき市田人地区に現れた活断層を調査

Collecting

収集

震災遺産は、遺物のリストを作成しラベルを付けて収集する。なお、原子力災害による警戒区域や避難指示区域に存在したものについては、文化財レスキュー事業と同様に放射能の表面汚染レベルをサーベイメーターで計測し、汚染レベル 1300cpm 以下のものを運び出している。

When we collect “disaster heritage”, we first make a list of the objects found at the site and then label them. If the objects are found in “Difficult-to-Return Zone” or any “Evacuation Zone”, we measure the surface contamination level of radiation with a survey meter. We bring out only those with contamination level below 1300 cpm. This standard is same as the case of cultural heritage rescue project.



地震の時刻を示す看板時計の収集（富岡町）



放射線を測定（浪江町）

Storage

整理 保管

Collected “disaster heritage” is kept in a storage after it is fumigated just as other objects in museums. Then, we sometimes rinse out, repair and reinforce the object if necessary. For example, if an object has sand as a mark of tsunami, we try to keep the sand mark as much as possible. Or, in case of road sign that has lost parts of its painting, we first fix the part by acrylic resin etc. and desalinate the whole body.

After all these preservation treatments, “disaster heritage” is controlled with the card and list in the database of photography and field work data to make it easy to use for next generation.

収集した震災遺産は一般の博物館資料と同様に燻蒸を実施してから収蔵庫で保管している。その後、一部の資料では洗浄や修理・補強を実施している。

保存の処置を終えた震災遺産は、写真撮影を行い現地調査の成果とともにデータベース化され、カードとリストに基づいて、次世代に継承するため活用しやすい形に整えている。



震災遺産撮影



浪江町請戸地区の道路標識の表面保護処理

Cooperation with local communities

地域と共に



田人中学校の生徒との土層剥ぎ取り



富岡町民有志で被災パトカーに防錆剤を塗付

双葉警察署（富岡町）の北側の公園には、住民の避難誘導中に津波被災したパトカーが置いてある。これは警察官の勇気と使命感を語り継ぐため、町民有志・富岡町・県警本部と本プロジェクトが協働して保存に取り組んだものである。

いわき市田人町では、地域振興協議会が平成23年4月11日の余震で生じた活断層の保全と活用を目指している。本プロジェクトも連携して研修事業・普及事業と活断層標本の製作を実施した。

In the park nearby Futaba Police Station in Tomioka Town, there kept the police car which was crushed by tsunami. It was hit by tsunami while the police officers were guiding local residents for evacuation. This car was preserved in cooperation with local volunteers, Tomioka Town, Fukushima Prefecture Police and our project to hand down the officers' courage and sense of mission.

Also, in case of Tabito district in Iwaki City, the regional development council started to preserve and utilize the active fault that caused by the aftershock on April 11th, 2011. Our project has been collaborating with the council to produce the active fault stripping sample.



いわき市田人地区における活断層見学ツアー



震災遺産教育活用研修会（福島県立博物館）



文化祭で震災遺産を説明する高校生（県立若松商業高）

To enhance people's interest and deepen their understanding of this project, we organize outreach projects in Fukushima Prefecture. For example, we often organize exhibitions and also sometimes symposiums, lectures, report meeting and excursions. Additionally, we have constructed partnerships with local schools to apply the project outcome for disaster prevention and reduction education.



展示会（福島大学）

Outreach Project

アウトリーチ
学校連携



トーク（せんだいメディアテーク）

震災遺産への関心を高めてもらうこと、本プロジェクトへの理解を深めてもらうことを目的にアウトリーチ事業「震災遺産を考える」を県内各地で実施している。震災遺産の展示会を基本に、講演会・シンポジウム・報告会・見学会などを開催し、またプロジェクトの成果を防災・減災教育に役立てるため、学校連携事業を行っている。



講演会（いわき市）



町職員から、震災と復興について話を聞く高校生（富岡町）



1 実行委員会

本プロジェクトを運営していくにあたり、平成26年4月に「ふくしま震災遺産保全プロジェクト実行委員会」を組織した。実行委員会の構成団体は次のとおりである。

- ①相馬中村層群研究会
- ②南相馬市博物館
- ③双葉町歴史民俗博物館
- ④富岡町歴史民俗資料館
- ⑤いわき市石炭・化石館
- ⑥いわき自然史研究会
- ⑦(公財) ふくしま海洋科学館
- ⑧福島県立博物館

実行委員会委員長は福島県立博物館長の赤坂憲雄が務め、事務局を福島県立博物館に置いた。

県立博物館以外の構成団体は、すべて福島県浜通り地域に拠点を置く組織や施設である。福島県立博物館は被災地域から離れているため、浜通りで刻々と局面が変わる状況を詳細に知ることは困難である。しかし学芸員が多く在籍し、専門も自然・歴史・考古・民俗・美術・保存の多分野にわたっており、多様な専門性と手法を活かした取り組みが可能である。一方、浜通りの構成団体は地元に着しているため住民や各種団体あるいは行政内部署とのネットワークを保持していることから、具体的に詳細な情報を有している。

構成団体の長所を活かして活動に取り組むことにより多視点の考え方や情報の共有が図られ、被災地域ごとの事情に応じた交渉や対応を進めることができた。単独の組織では、急速に復興事業が進展する状況下での事業展開は難しく、本事業は連携組織を設置し広域的な課題に取り組む新たな機能を博物館に備える一つのモデルケースと位置付けられる。



浪江町請戸地区の様子 / 平成27年11月

2 財源

本プロジェクトの財源は、平成26年度は文化庁の「地域と共働した美術館・歴史博物館創造活動支援事業」、平成27・28年度は同じく文化庁の「地域の核となる美術館・歴史博物館支援事業」の補助金を得た。各年度の予算額は以下のとおりである。

平成26年度	5,991千円
平成27年度	6,617千円
平成28年度	16,604千円

3 事業構成

事業は全体の企画やプロジェクトの方向性を検討する実行委員会による「検討会議」を年3回開催している。

年度当初の検討会議は、当該年度の事業計画について検討し、以後年度途中の中間報告会、そして年度末の最終報告会を開催し次年度に向けての課題について意見交換を実施している。

検討会議以外に、年度で構成は若干変わるものの、以下の事業を行った。

- I 震災遺産の総合調査・保全
- II 収集保全した震災遺産の整理
- III 災害継承施設や事業の先進事例調査
- IV 震災年表の作成
- V 野外講座
- VI 震災遺産を活かした教育活用事業
- VII 情報発信

I～IVの調査とV～VIIの普及事業が本プロジェクトの大きな事業であるが、プロジェクトとして自ら震災遺産を保全し、それを後者で利活用する流れになることから、前者の調査が事業全体の土台となっている。この3年を概括すると、事業を開始した平成26年度は全体として試行錯誤も多かったがプロジェクトの方向が定まった段階になる。平成27年度は、調査保全範囲が地域的にも意味合いとしても多様化し、普及事業のカタチが整備された段階、そして平成28年度は、普及事業の中で学校連携事業が大きなウェイトを占めた年度となった。



検討会議 / 平成26年5月 (福島県立博物館)



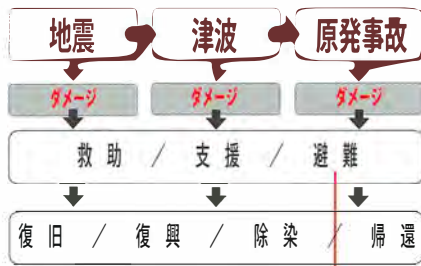
検討会議 / 平成27年3月 (福島県立博物館)



検討会議 / 平成27年5月 (福島県立博物館)



調査
・
収集



震災の多様な局面

一次避難所
県内避難所
県外避難所
仮設住宅
借上げ住宅
復興住宅

- ①地震・津波の痕跡 (例：地割れ・断層・津波堆積物)
- ②被災物つまり震災によって壊れたものや機能を失ったもの (例：瓦礫・被災建造物)
- ③震災の対応として生じたものや景観 (仮設住宅・フレコンバッグの集積)
- ④被災していないもの →震災で本来の意味を失ったもの

震災遺産の類型



震災遺産の観察と記録 (浪江町)

● No	2
資料名	「原町」高校名 木十
市町村・地区	南相馬市 慶昌区
旧蔵 / 地点	755c 鹿島環状
撮影 / 入手日	2014年7-18
備考	2014年7月撮影 調査

ふくしま震災遺産保全プロジェクト

震災遺産ラベルの例

震災で福島県に何が起きたのか？これが本プロジェクトの出発点である。福島県における東日本大震災は、地震・津波・原子力発電所事故だけではなく、それらによってもたらされたダメージと、ダメージへの対応という局面からなる。例えば避難の局面では「一日だけの避難所」や繰り返される避難など福島県特有の様相があり、局面ごとに震災遺産が存在する。同じ局面でも、それ自体が細分されたり、個人・家族・組織・地域という階層的な関わりがあることで、個別の震災の経験・体験・出来事が生産され、「ふくしまの経験」が形作られている。

この多様性の中で、本プロジェクトでは「ふくしまの経験」をバシヨの記憶として把握することを目指している。そして残っているモノとバシヨ・モノとモノとの関係性からバシヨの出来事や意味を探っていくために、これまでに約120回のフィールド調査と震災遺産の収集を実施した。

調査の基本はバシヨの記録化で、震災遺産の現況の観察・計測・カードへの記録を実施し、震災遺産の関係者からの聞き取り調査を適宜行った。計測では、東北大学の協力を得てレーザー計測を行った地点がある。また震災遺構の撮影に360°カメラを導入した。安価な機器だが、臨場感のある画像を記録できる。

遺物(モノ)収集は、位置やバシヨ情報と離れないように現地ではラベルを付して遺物リストを作成し、1件毎に撮影して収集した。

活断層や津波堆積物は土層断面転写標本を作製している。いわき市では震災の発生から1ヵ月後に大きな余震が襲い、各地に地表活断層が出現し、山間部の田舎地区の山林中に見ることができる。地震や地殻変動、そして震災遺産の多様性も示すものとして可視的・可動的な教材とするため、剥ぎ取り標本作製した。作業は地区協議会と協働で行い、剥ぎ取る段階では地元中学生の参加もあった。

初年度は、本県浜通り地域の津波関連調査が多かったが、次年以降「避難」・「原子力災害対応(除染)」・「風評対策」を重点目標に加え、震災の局面がバランスよく調査できるように調整した。

震災遺産 個別カード			
震災遺産名	住所	撮影者	撮影日時
震災遺産 個別カード	福島県南相馬市浪江町慶昌区	佐藤 大介	2014年 5月 25日撮影
調査内容	震災遺産「木十」		
調査方法	現地調査(観察、計測、写真、映像等の撮影)とバックカメラによる記録(360度撮影)		
調査結果	2014年7月18日撮影。地割れ・断層・津波堆積物・仮設住宅・フレコンバッグの集積		
調査結果	2014年7月18日撮影。地割れ・断層・津波堆積物・仮設住宅・フレコンバッグの集積		
調査結果	2014年7月18日撮影。地割れ・断層・津波堆積物・仮設住宅・フレコンバッグの集積		
調査結果	2014年7月18日撮影。地割れ・断層・津波堆積物・仮設住宅・フレコンバッグの集積		
調査結果	2014年7月18日撮影。地割れ・断層・津波堆積物・仮設住宅・フレコンバッグの集積		
調査結果	2014年7月18日撮影。地割れ・断層・津波堆積物・仮設住宅・フレコンバッグの集積		
調査結果	2014年7月18日撮影。地割れ・断層・津波堆積物・仮設住宅・フレコンバッグの集積		
調査結果	2014年7月18日撮影。地割れ・断層・津波堆積物・仮設住宅・フレコンバッグの集積		
調査結果	2014年7月18日撮影。地割れ・断層・津波堆積物・仮設住宅・フレコンバッグの集積		
調査結果	2014年7月18日撮影。地割れ・断層・津波堆積物・仮設住宅・フレコンバッグの集積		
調査結果	2014年7月18日撮影。地割れ・断層・津波堆積物・仮設住宅・フレコンバッグの集積		
調査結果	2014年7月18日撮影。地割れ・断層・津波堆積物・仮設住宅・フレコンバッグの集積		
調査結果	2014年7月18日撮影。地割れ・断層・津波堆積物・仮設住宅・フレコンバッグの集積		
調査結果	2014年7月18日撮影。地割れ・断層・津波堆積物・仮設住宅・フレコンバッグの集積		
調査結果	2014年7月18日撮影。地割れ・断層・津波堆積物・仮設住宅・フレコンバッグの集積		
調査結果	2014年7月18日撮影。地割れ・断層・津波堆積物・仮設住宅・フレコンバッグの集積		
調査結果	2014年7月18日撮影。地割れ・断層・津波堆積物・仮設住宅・フレコンバッグの集積		
調査結果	2014年7月18日撮影。地割れ・断層・津波堆積物・仮設住宅・フレコンバッグの集積		

震災遺産調査カードの例



震災遺構「富岡町災害対策本部跡」の計測

〈↑平板〉

〈↑360°カメラ〉

〈↑手計測〉

富岡町災害対策本部(字の森)・テーブル＝



震災遺構「富岡町災害対策本部跡」計測図の例



震災遺産の収集（浪江町）



レーザー計測（いわき市）



土層剥ぎ取りのための接着剤塗布（いわき市）



ハイアングル撮影（浪江町）

主な震災遺産 調査・収集地点 (福島県浜通り地域)



震災遺産
マップ

□ふくしま震災遺産保全プロジェクト□





富岡町夜の森地区

富岡町文化交流センター 学びの森



富岡町 月の下交差点



富岡町 仏浜地区



いわき市 田人町 井戸沢 (塩ノ平) 断層



広野町 宮田条里遺跡



いわき市

いわき市 豊間中学校



大熊町

富岡町

楢葉町

広野町



双葉町立体育館

富岡町 仏浜 被災パトカー



JR 富岡駅

富岡町 仏浜地区



楢葉町・広野町 Jヴィレッジ



いわき市 久之浜地区



市町村	平成26年度	平成27年度	平成28年度	計	主な調査個所等
新地町	0	1	0	1	新地駅周辺・釣師浜地区
相馬市	1	0	0	1	個人宅(聞き取り調査)
南相馬市	8	4	4	16	みちのく鹿島球場 浦尻地区 真野小学校
飯舘村	0	3	0	3	綿津見神社
浪江町	9	7	2	18	請戸漁協 新聞販売店 浪江中学校
双葉町	1	1	2	4	原子力広報看板
大熊町	0	0	3	3	オフサイトセンター
富岡町	14	6	7	27	JR富岡駅 文化交流センター 被災パトカー 県立富岡高校
楡葉町	0	2	2	4	Jヴィレッジ
広野町	3	2	0	5	宮田条里遺跡
いわき市	9	8	1	18	塩ノ平断層 久之浜地区 豊間中学校
桑折町	0	2	0	2	駅前仮設住宅団地
福島市	0	4	4	8	県立福島北高校
川俣町	0	1	0	1	除染廃棄物仮置き場
郡山市	1	2	0	3	富岡町「こども友情のつどい」 環境放射線対策・廃棄物処理 国際展
須賀川市	0	1	0	1	藤沼湖
白河市	0	1	0	1	葉ノ木平地区
会津若松市	0	2	0	2	城北仮設住宅団地
栃木県	0	1	0	1	聞き取り調査
調査回数計	46	48	25	119	

調査日数	39	41	24	104
------	----	----	----	-----

震災遺産の調査回数と調査日数

市町村	件数	市町村	件数	市町村	件数	市町村	件数	市町村	件数
新地町	3	双葉町	123	いわき市	40	郡山市	32	福島県	73
相馬市	37	大熊町	131	伊達市	1	須賀川市	3	国	44
南相馬市	90	富岡町	842	桑折町	8	白河市	1	その他	21
飯舘村	16	楡葉町	7	福島市	2	湯川村	1	合計	
浪江町	428	広野町	1	三春町	40	会津若松市	92	2036件	

震災遺産の登録数(平成29年2月末時点)



事例調査 震災年表

●先進事例調査地

平成26年度

閉伊川山田線鉄橋 たろう観光ホテル 田老漁港
製氷施設 宮古市防潮堤 陸前高田市奇跡の一本松
リアス・アーク美術館 長岡市立中央図書館
文書資料室 長岡震災アーカイブセンターきおく
みらい 木籠メモリアルパーク 山古志復興交流館
おらたる おぢや震災ミュージアムそなえ館

平成27年度

阪神高速震災資料保管庫 神戸震災メモリアル
パーク 阪神・淡路大震災記念人と防災未来センター
北淡震災記念公園 神出自然教育園震災学
習棟 神戸都市問題研究所 ながた震災資料室
猪苗代町見本の大石 殉難之精霊碑 磐梯山噴火
記念館 裏磐梯サイトステーション

平成28年度

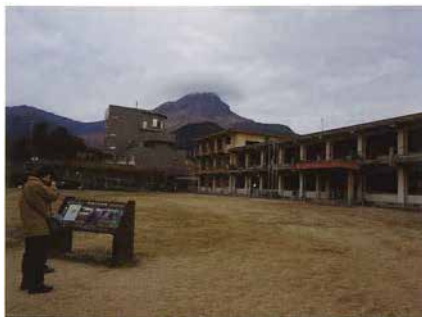
東北歴史博物館 岩手県立博物館 長崎原爆資料
館 雲仙岳災害記念館 土石流被災家屋保存公園
火砕流最長到達点 権現脇遺跡 島原城観光復興
記念館 旧大野木場小学校 砂防みらい館



長岡市立中央図書館文書資料室



「磐梯山ジオパーク」ガイドとの質疑応答



旧大野木場小学校（南島原市）

事業の参考とするため先進事例調査を合計6回実施した。

平成26年度の三陸方面では、震災遺構として保存が決定した「たろう観光ホテル」を視察し、保存の意義と課題について説明を受けた。また周辺施設における津波高の表示など津波災害を伝える手法を視察した。気仙沼市のリアス・アーク美術館では、津波被災物が泥まみれのまま展示されており、震災遺産の保全と活用をする上で参考となった。

中越方面では、中越防災機構のネットワーク（回廊）化された諸施設の機能とコンセプト及び取り組みについて学んだ。また長岡市文書資料室では、長岡市にできた南相馬市民の県外避難所資料の収集と整理が進められている。中越地震から始まる資料収集の経過と整理の方法について説明を受けた。本調査が契機となり、普及事業での講師招聘、資料の展示が実現し、さらに資料を媒介とする長岡市と南相馬市の交流事業が開始されたことは本プロジェクトの成果と言える。

平成27年度は、発災から20年の阪神淡路方面の多様な立場・組織による震災継承の取り組みを学んだ。活断層の保全事業協力者であるいわき市田人支所からも職員が同行し、淡路島の断層保存施設にて負の遺産を地域振興に活かす取り組みについて学んだ。磐梯山ジオパークには田人地域振興協議会の参加があり、ジオパークの認定ガイドを講師に迎え、人材育成の課題等について熱心な質疑応答が繰り返された。

平成28年度は津波被災物の保存処置について文化財レスキューの事例を参考とするため宮城・岩手両県立博物館の保存科学担当者を訪ねた。長崎島原では、原爆被災地や火砕流被災地を史跡や遺跡と捉え直す考え方が興味深く、本プロジェクトの視点と共通する部分がある。

平成27年度から「震災年表」の作成に着手した。これは、原子力災害による避難指示区域の変更等刻一刻と変化する状況が、震災遺産の意味付けに直結する場面が多く、状況や制度の変化を確認できるものが必要だと認識からである。福島民報の縮刷版を参考に、取り上げる項目を選択して震災発生からの年表データベースを作成した。成果の一部は福島県立博物館での震災遺産展示会場で活用した。



震災年表



富岡町で現地保存した被災パトカーを除き、収集した震災遺産（遺物）は原則として福島県立博物館へ搬送している。大型遺物はクレーン付き車両をチャーターして運んだ。

以後の扱いは通常の博物館資料と同じであり、燻蒸を行って収蔵庫に保管される。燻蒸はコンテナ付トラック内で実施する「トラック燻蒸」方式を委託して行った。

燻蒸と並行して震災遺物のクリーニングを選択的に実施した。クリーニングを経た遺物は、機械的に仮ナンバーを付して撮影を行い、データベースの整備を進めた。収集時に現地では仮ナンバーを付し、リストを作成している場合は、現地情報と照合できるようにしている。現地記入情報を含め、1件の遺物に対し36項目の観察・計測項目を設定し、分量・素材・被災痕跡・出品履歴等を記入している。

フィールド調査で撮影した写真も膨大な量があり、日付ごとのデータファイルから地域・地点別フォルダーに移行する作業を継続し、震災遺産のデータベースへ反映させている。震災遺産データベースの階層性をどのレベルに保持するのか課題であったが、市町村—震災遺産—震災遺産各エリア—エリア内の地点という4階層に整理し、最下層で震災遺物データベースとリンクできる体系を目指した。

収集した震災遺物は形状・素材が多様で規格性がなく取り扱いにくいものがある。そのため当初はプラスチックコンテナ（テン箱）に入らないものはエアークッションと養生テープで梱包することが多かった。しかし粘着によって資料面を傷めてしまう恐れがあることを踏まえて、平成27年度からは板ダンボールや木材を用意し「セルフメイド」（自作）で、特定の尺で採寸した保管箱を約300点製作した。

保管箱には外面に内容物に関するラベリングを実施し管理している。箱製作によって普及事業のために館外に搬出する際の車両積込がとても効率的になった。

整理した資料は、適宜広報等で使用するための写真撮影を実施した。



ダンボール製の手作り保管箱と外面表示
(市町村・物品名・写真)

仮番号	87	点数	1	写真	保管日	2014.9.30	
資料カード番号	(4)-7-2-B	現地確認番号			保管者		
県名	7福島県	市町村名	浪江町				
所在地_住所	浪江町請戸	震災遺産名	浪江町請戸地区(国道254号線 請戸小から北				
区域_区画1		区域_区画2		記載情報_場所1	請戸小学校		
遺物名	請戸小学校 案内板	記載情報_場所2		記載情報_場所3			
旧蔵	請戸小学校	詳細情報1		詳細情報2			
入手経路		単位	cm	147	素材1	プラスチック	
線量_測定日		形状	長方形	法量1_単位はcm	100 × 29.9 × 0.4	素材2	
法量2_単位はcm		重量_単位はkg	1.4	製造年_記載場所		被災痕跡1	割れ
発債者_製造者		発債者_製造者				被災痕跡2	泥
						被災痕跡3	

データベースの例



震災遺産のクリーニング（福島県立博物館）



大型震災遺産の搬入（福島県立博物館）



トラック燻蒸 荷台への積込
（福島県立博物館）



ダンボール箱の製作（福島県立博物館）



震災遺産の保管・管理（福島県立博物館）



保存処置



溶けた街灯フードの強化（福島県立博物館）



震災遺産の筒状部の洗浄（福島県立博物館）

一部の震災遺物は脆弱化しており、補強や修復の措置が必要である。津波被災した鉄製品は防錆が課題である。これについては、平成27年度に試験的な脱塩処理を実施し、翌年度に他県でのレスキュー文化財の処置を参考に、本格的な脱塩を行った。脱塩対象は主に道路標識とパトカードア等で、下表のような手順を踏んで実施した。

なお震災遺物には泥や埃等の付着物が残っている場合がある。この汚れについては、津波痕跡としての泥等は資料の価値と一体化しているものと判断してクリーニングの対象から外し、脱塩・強化の際に剥落しないようにアクリル樹脂で固着するようにした。一方で長い間存置されていた避難所跡の収集物に付いた埃はクリーニングを実施した。

この他に脆弱遺物として火災で溶けた街灯のプラスチック製フードや、津波滞水により発生したフジツボ生痕が付着したアスファルトなど複合素材の震災遺物があり、保存科学の観点から、適切と思われる試薬を準備し、補強措置を実施した。

また街灯や中学校体育館の姿見は接合する部品も収集しており、部分修復を実施した。修復には是非もあるが、接着の結果よりリアルに被災のイメージを持つことが可能になった。姿見の場合、鏡面の割れによる破片の大きさが上下方向で異なることが指摘できた。

土層断面転写標本はそのままでは保管や活用も困難であり、水洗・補修・マウント・表面仕上の一連の作業を実施した。

(1)対象資料	パトカーの破片 4 点、交通標識等 6 点
(2)状態調査	剥落、変形等の記録
(3)ドライクリーニング	資料内部の砂、土等を一次クリーニング。 (筆、刷毛、チューブブラシ、掃除機を使用)
(4)剥落止め	対象資料の塗装が剥落しないように樹脂で固定した(水系アクリルエマルジョン、パラロイドB72アセトン溶液を筆や噴霧器で塗布した)。
(5)脱塩水溶液への浸漬	水槽に資料を配置した。 脱塩水溶液 300 L を調製して水槽に注水する作業を 11 回繰り返し、合計 3,280 L の脱塩水溶液を調合した(11月 12 日～14 日)。  11月 12 日撮影 4 週間浸漬した(浸漬期間 11 月 14 日～12 月 9 日)。
(6)脱塩水溶液の水洗	脱塩溶液を水道水で洗い流した後、イオン交換水を噴霧した(12月 10 日)。
(7)乾燥	送風乾燥した。(12月 10 日～12月 16 日)
(8)防錆処理	金属の露出部分にパラロイド B72 溶液を筆で塗布した(12月 15 日～12月 16 日)。

処置(脱塩)の手順 / 平成 28 年



活断層標本の水洗（福島県立博物館）



鏡面片を接着した姿見



脱塩が終了した震災遺産（福島県立博物館）



土層標本の土台への貼り付け（福島県立博物館）



土層標本表面の強化（いわき市）



普及事業

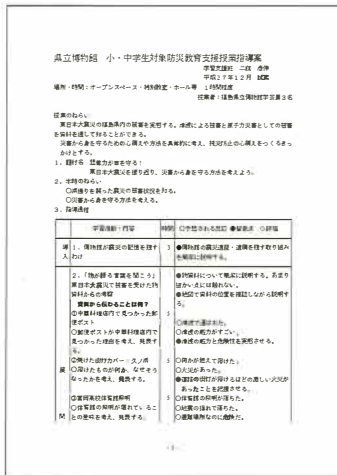
事業の柱のもう一つが普及事業である。震災遺産への関心喚起と本プロジェクトへの理解形成を目的に、野外講座・アウトリーチ・学校連携・情報発信を実施した。

野外講座ではいわき市田人地区の活断層転写標本作成現地等で現地説明会を実施した。解説は調査指導を依頼した講師が担当した。活断層では体験型保全事業として、一般参加者と地元の協議会・中学生の参加で剥ぎ取り作業を実施した。翌年には標本の仕上げ作業を田人中学校にて実施した。

アウトリーチは「震災遺産を考える」をシリーズ名に、県内で12回開催した。会場地域の特性に合わせてテーマを選定し、震災遺産展示・講演会・報告会・シンポジウム・見学会・3Dデジタル震災遺構アーカイブ体験・震災遺構360°画像閲覧を実施した。平成28年度は、被災地の多様性と「ふくしまの経験」を共有するため県外2か所で事業を開催した。

学校連携は、教科書で震災が取り上げられることもあり、平成27年に震災遺産教育活用研修会を開催し、学校教員と意見交換を行った。その後、震災遺産を学校現場で活用するための「指導案」を作成し県教育庁を通じて県内校への周知を図った。学校現場では出前授業・講演・文化祭・解説会・現地巡検等を10回、教員対象の研修を5回、社会教育との連携事業3回を実施した。

情報発信では、平成27年度にパンフレットを刊行し、平成28年度は京都市で開かれた世界考古学会議にて本プロジェクトの取り組みについて紹介した。



「小中学生対象防災教育支援授業指導案」



震災遺構360°画像の閲覧（福島県立博物館）



再生したミズアオイ群落の見学会（南相馬市）



3Dデジタル震災遺構アーカイブ体験（明治大学博物館）



展示解説会（福島県立博物館）

年度	会期	テーマ	プログラム	人数	会場	講師等	主催等
26	2月22日	震災遺産を考えるⅠ・南相馬セッション 「南相馬市・双葉郡の震災遺産」	講演「災害避難所の記録と記憶～新潟県長岡市における東日本大震災避難所資料の保全～」	50	南相馬市博物館	田中洋史氏 (長岡市立中央図書館文書資料室)	主催:実行委
			震災資料展示公開 長岡市立中央図書館文書資料室所蔵避難所資料解説会	78		田中洋史氏 (長岡市立中央図書館文書資料室)	
	3月15日	震災遺産を考えるⅠ・会津セッション 「震災遺産を考える」	報告会 講演 「震災資料を残す意義」 震災資料展示公開	41 61 136	福島県立博物館	金澤文利・竹谷陽二郎・三瓶秀文 (実行委) 矢田俊文氏(新潟大学人文学部、復興科学研究所)	主催:実行委
27	3月21日～22日	震災遺産を考えるⅠ・いわきセッション 「活断層に学ぶ」	講演「活断層調査から分かること—過去を知って未来を予測する—」	43	田人ふれあい館	宮下由香里氏 (独立行政法人産業技術総合研究所)	主催:実行委、後援:田人地域振興協議会
			見学会 「塩ノ平断層を歩く」	38	いわき市田人町黒田地区		
26	9月5日	震災遺産を考えるⅡ・郡山セッション 「ふくしま再生と歴史・文化遺産」	震災遺産展示会	78	郡山市中央公民館		主催:ふくしま歴史資料保存ネットワーク事務局、共催:実行委・郡山市教育委員会、後援:郡山地方史研究団体連絡協議会・富岡町・富岡町教育委員会・福島県教育委員会・公益財団法人福島県文化振興財団・福島大学うつくしまふくしま未来支援センター・福島民報社・福島民友新聞社
			震災遺産展示解説会	10			
	9月26日～10月6日	震災遺産を考えるⅡ・福島大学セッション 「震災遺産とふくしまの記憶」	震災遺産展 記念シンポジウム「ふくしまの震災関連資料の保全と活用」 展示解説会	371 40 86	福島大学うつくしまふくしま未来支援センター他	白井哲哉氏(筑波大学図書館情報メディア系)・阿部浩一氏・鈴木典夫氏(福島大学行政政策学類)・高橋満(実行委)	主催:実行委・福島大学、共催:福島大学資料研究所、後援:ふくしま歴史資料保存ネットワーク・福島民報社・福島民友新聞社
27	10月15日～17日	野外講座	井戸沢断層標本剥ぎ取り現地説明会	14	いわき市田人町黒田地区	堤浩之氏 (京都大学大学院理学研究科)	主催:実行委共催:田人地域振興協議会、後援:いわき市
			井戸沢断層標本剥ぎ取り体験	35		松田隆嗣氏(東北学院大学)	
			井戸沢断層標本剥ぎ取り見学	54			
	12月5日～20日	震災遺産を考えるⅡ・いわきセッション 「津波を科学する—そのメカニズムから防災まで—」	「浜通りの震災遺産展」 講演会「東日本大震災の教訓とその後の防災・減災の考え方」 現地見学会「富岡町被災の現状を知る」 展示解説会	4,791 43 23 37	いわき市石炭・化石館 いわき市生涯学習プラザ 富岡町 いわき市石炭・化石館	今村文彦氏 (東北大学災害科学国際研究所) 三瓶秀文・門馬健(実行委)	主催:実行委、後援:富岡町・富岡町教育委員会
2月11日～3月21日	震災遺産を考えるⅡ・会津セッション 「震災から5年を迎えて」	震災遺産展 「震災遺産を考える—ガレキから我歴へ—」 3Dデジタル震災遺構アーカイブ体験 トークセッション 「震災画像・映像アーカイブの可能性」 シンポジウム 「震災遺構を考える—震災を伝えるために—」 展示解説会	4,450 1,531 95 125 164	福島県立博物館	鹿納晴尚氏 (東北大学総合学術博物館) 鹿納晴尚氏(東北大学総合学術博物館)・柴山明寛氏(東北大学災害科学国際研究所)・脇坂隆一氏(国土交通省東北地方整備局)・赤坂憲雄・高橋満・三瓶秀文(実行委)	主催:実行委、共催:東北大学学術資源研究公開センター・東北大学災害科学国際研究所・東北大学グローバル安全学トップリーダー育成プログラム	

平成26・27年度 野外講座・アウトリーチ事業一覧

年度	会期	テーマ	プログラム	人数	会場	講師等	主催等
2 8	5月28日 ～ 7月3日	震災遺産を考えるⅢ・白河セッション 「震災遺産と文化財」	ふくしま復興展 「震災遺産と文化財」 展示解説会 講演会「震災遺産と文化財を考える」	3,447 65 16	「まほろん」 県文化財センター 白河館	白井哲哉氏(筑波大学図書館情報メディア系)・高橋満(実行委)	主催: 実行委・公益財団法人福島県文化振興財団
	6月3日 ～4日	野外講座	井戸沢断層標本仕上	21	いわき市立田人中学校		主催: 実行委
	6月12日	震災遺産を考えるⅢ・いわきセッション井戸沢断層(塩ノ平断層) 「いわき市天然記念物」指定記念	活断層講演会 「わかりやすい井戸沢断層の話」・断層標本展示 現地見学会	40 40	田人ふれあい館 いわき市田人町黒田地区	下山田誠氏(いわき市田人支所)・竹谷陽二郎(実行委) 緑川英雄氏(田人地域振興協議会)	主催: 実行委・田人地域振興協議会
	8月20日 ～21日	震災遺産を考えるⅢ・南相馬セッション「津波が変えた自然環境」	勉強会&見学会 「津波が変えた自然環境ミズアオイのふしぎ」 勉強会&見学会 「津波が変えた自然環境フジツボのひみつ」	10 6	南相馬市博物館・小高区	黒沢高秀氏(福島大学共生システム理工学類) 加戸隆介氏(北里大学海洋生命科学部)	主催: 実行委
	10月30日	震災遺産を考えるⅢ南相馬セッション・「津波が残した痕跡を探る」	津波堆積物現地説明会	11	南相馬市小高区	小倉徹也氏(大阪文化財研究所)・竹谷陽二郎(実行委)	主催: 実行委
	12月20日 ～25日	震災遺産を考えるⅢ・仙台セッション「震災と暮らし」	展示会「震災と暮らしー震災遺産と人びとの記録からふりかえるー」 展示解説会 トーク「残されたものの意味を探る」 3Dデジタル震災遺構アーカイブ体験	8,081 53 142 125	せんだいメディアテーク	小原真史氏(IZUPHOTO MUEUM)・北野央氏(せんだいメディアテーク)・赤坂憲雄・内山大介(実行委)・鹿納晴尚氏(東北大学総合学術博物館)	主催: 実行委・3がつ11にちをわすれないためにセンター、協力: 東北大学総合学術博物館・グローバル安全学トップリーダー育成プログラム・みちのく震録伝・3.11オモイデアーカイブ・くまもと震災アーカイブ・両プロジェクトの協力者および寄贈者のみなさま
	1月8日 ～ 2月5日	震災遺産を考えるⅢ・明治大学セッション「震災遺産とふくしまの経験」	震災遺産展「我暦→ガレキ→我歴(がれき)」 MR 3Dデジタル震災遺構アーカイブ体験 シンポジウム「ふくしまの経験を語る・伝える」	4,260 195 50	明治大学博物館 明治大学グローバルフロント1F多目的室	鹿納晴尚氏(東北大学総合学術博物館) 鈴木典夫氏(福島大学行政政策学類)・青木淑子氏(富岡町3.11を語る会)・川副早央里氏(早稲田大学文学学術院文化構想学部)・赤坂憲雄・高橋満(実行委)	主催: 実行委、共催: 明治大学博物館、後援: 明治大学震災復興支援センター、特別協力: 東北大学総合学術博物館・グローバル安全学トップリーダー育成プログラム・みちのく震録伝
	2月11日 ～ 4月11日	震災遺産を考えるⅢ・会津セッション	「震災遺産展～6本の年輪～」(3/26迄) 展示解説会 3Dデジタル震災遺構アーカイブ体験 柏崎市被災者サポートセンターあまやどりパネル展示解説会 トークセッション「県外避難者のいま」	2,287 15 76 68 64	福島県立博物館	鹿納晴尚氏(東北大学総合学術博物館) 筑波匡介氏(中越沖地震メモリアル「まちから」)・渡邊浩二氏(柏崎市被災者サポートセンター「あまやどり」) 筑波匡介氏(中越沖地震メモリアル「まちから」)・渡邊浩二氏(柏崎市被災者サポートセンター「あまやどり」)・赤坂憲雄(実行委)	主催: 実行委、協力: 東北大学総合学術博物館、グローバル安全学トップリーダー育成プログラム、みちのく震録伝

年度	開催日	行事	内容	場所	参加人数
28	8月29日	世界考古学会議・セッション「福島からの声」	Mitsuru Takahashi (高橋満) To inherit the "Fukushima experience" Hidefumi Sanpei (三瓶秀文) "The preserving of historical assets in Tomioka town after the Fukushima Daiichi Power of Plant accident"	同志社大学	50
	8月30日	世界考古学会議・セッション「福島からの声」	シンポジウム	同志社大学	30

平成28年度 野外講座・アウトリーチ・海外発信事業一覧

年度	開催日	行事	内容	場所	参加人数
27	7月31日	震災遺産教育活用研修会「震災遺産を考える」	講義・震災遺産見学会・ディスカッション	福島県立博物館	11
	9月11日	若松商高文化祭プログラム「あの日を忘れない」	震災遺産見学	福島県立博物館	5
	9月26日	若松商高文化祭プログラム「あの日を忘れない」	被災地視察	飯舘村～いわき市	4
	11月3日	若松商高文化祭プログラム「あの日を忘れない」	震災遺産展示	県立若松商業高校	-
28	6月7日	福島明成高校公開授業(1年5組 現代社会)	出前授業「なぜ震災遺産を保全するのか」	県立福島明成高校	50
	6月7日	福島県東北地区地理歴史公民(社会科)研究会	講演「ふくしま震災遺産保全プロジェクトの可能性」	県立福島明成高校	18
	7月27日	両沼中学校教育研究会 第一次研究協議会	講義「ふくしま震災遺産保全プロジェクトの可能性」・震災遺産見学	福島県立博物館	11
	8月9日	福島県高校地理歴史公民(社会科)研究会大会	講演「ふくしま震災遺産保全プロジェクトの可能性」・ディスカッション「震災遺産をどのように活かし、震災についてどう学ぶか？」	福島県立博物館	32
	9月7日	「生き抜く力を育む」防災教育推進事業	講演「ふくしま震災遺産保全プロジェクトの可能性—教育に震災遺産を」	郡山市労働福祉会館	190
	9月8日	「生き抜く力を育む」防災教育推進事業	講演「ふくしま震災遺産保全プロジェクトの可能性—教育に震災遺産を」	御蔵入交流館(南会津町)	25
	9月28日	平成28年度 会津美里町歴史講座	講義「震災と文化財」・震災遺産見学	福島県立博物館	26
	10月5日	双葉町公民館「双葉町生活学級」	講義「ふくしまの経験を継承する」・震災遺産見学	福島県立博物館	19
	10月7日	福島成蹊高校 平成28年度社会科講演会	講演「なぜ震災遺産を保全するのか」	福島成蹊高校	310
	10月17日	総合学習「福島県の歴史と文化」	出前授業「なぜ震災遺産を保全するのか」	県立福島北高校	19
	10月30日	福島北高校文化祭「北斗祭」	「福島北高と震災遺産」における震災遺産展示	県立福島北高校	45
	11月10日	県立会津高校グローバルリーダー養成事業	出前授業「なぜ震災遺産を保全するのか」・震災遺産見学・質疑応答	福島県立博物館	34
	11月11日	双葉町公民館「双葉町生活学級」	講義「ふくしまの経験を継承する」・震災遺産見学	福島県立博物館	20
	12月3日	県立会津高校グローバルリーダー養成事業	「被災地へのフィールドワーク」	飯舘村～いわき市	38
	1月19日	福島県立博物館 館長講座「会津から見た被災地」	会津高校生と館長によるトーク	福島県立博物館	63
2月1日	さいたま市立内谷中学校 防災教室	出前授業「なぜ震災遺産を保全するのか」	さいたま市立館岩少年自然の家(南会津町)	317	

学校連携事業一覧



出前授業 (県立福島明成高校)



世界考古学会議での発表 (同志社大学)



THE
PRESERVATION
PROJECT
of the
FUKUSHIMA
DISASTER HERITAGE
2014-2017

ミズアオイの花

Monochoria korsakowii

Regel et Maack

ふくしま震災遺産保全プロジェクト実行委員会構成団体

福島県立博物館 相馬中村層群研究会 富岡町歴史民俗資料館 いわき市石炭・化石館
南相馬市博物館 双葉町歴史民俗資料館 (公財)ふくしま海洋科学館 いわき自然史研究会

「ふくしま震災遺産保全プロジェクト これまでの活動報告」

平成29年3月30日発行

編集・発行 ふくしま震災遺産保全プロジェクト実行委員会
〒965-0807 福島県会津若松市城東町1-25
(福島県立博物館内)
電話 0242-28-6000

印刷 北斗印刷株式会社