

福島県立博物館 令和3年度 春の企画展「会津の絵画 ～福島県立博物館収蔵品を中心に～」 出品リスト

作品番号	作者名	作品名	前期	中期	後期	制作年・時代	所蔵
1	雪村周継	瀟湘八景図帖	○	○	○	室町～戦国時代(16世紀)	当館蔵(吉田三千子氏寄贈)
2	雪村周継	叭々鳥図	○	○	○	室町～戦国時代(16世紀)	当館蔵
3	雪村周継	蔬果図	○	○	○	室町～戦国時代(16世紀)	当館蔵
4	雪村周継	破墨山水図	○	○	○	室町～戦国時代(16世紀)	当館蔵
5	雪村周継	竹鳩図	○	○	○	室町～戦国時代(16世紀)	当館蔵
6	加藤遠澤	四季花鳥図屏風	○			江戸時代(18世紀)	個人蔵(当館寄託)
7	加藤遠澤	群猿図屏風		○	○	江戸時代(18世紀)	個人蔵(当館寄託)
8	加藤遠澤	山水図屏風		○		江戸時代(18世紀)	個人蔵(当館寄託)
9	加藤遠澤	春景山水図	○	○	○	江戸時代(18世紀)	個人蔵(当館寄託)
10	加藤遠澤	寿老人松竹鶴図	○			江戸時代(18世紀)	観音寺蔵(当館寄託)
11	加藤遠澤	寿老人図		○		江戸時代(18世紀)	個人蔵(当館寄託)
12	加藤遠澤	維摩図			○	江戸時代(18世紀)	当館蔵
13	加藤遠澤	寿老人図			○	江戸時代(18世紀)	当館蔵(穴澤英雄氏寄贈)
14	加藤遠澤	寿老人図			○	江戸時代(18世紀)	個人蔵(当館寄託)
15	加藤遠澤	寿老人図			○	享保6年(1721)	個人蔵(当館寄託)
16	加藤遠澤	布袋山水図		○		江戸時代(18世紀)	当館蔵(風間正行氏寄贈)
17	加藤遠澤	達磨図	○			江戸時代(18世紀)	来福寺蔵(当館寄託)
18	加藤遠澤	鍾馗図	○			江戸時代(18世紀)	当館蔵(寄贈)
19	加藤遠澤	孔明図			○	享保14年(1729)	当館蔵
20	加藤遠澤	瀟湘八景図	○			享保8年(1723)	当館蔵
21	加藤遠澤	双鳩図	○	○	○	江戸時代(18世紀)	当館蔵(穴澤英雄氏寄贈)
22	加藤遠澤	竹虎図	○	○	○	享保11年(1726)	個人蔵(当館寄託)
23	安藤遠雪	花鳥図屏風		○	○	江戸時代(18世紀)	個人蔵(当館寄託)
24	安藤遠雪	猿猴図	○	○	○	江戸時代(18世紀)	当館蔵
25	安藤遠佐	花鳥図屏風	○			江戸時代(18世紀)	当館蔵(寄贈)
26	安藤遠佐	寿老人夏冬山水図			○	江戸時代(18世紀)	当館蔵
27	竹内澤與	冬景山水図	○	○	○	享保11年(1726)	当館蔵
28	寺田澤元	寿老人図	○	○	○	享保11年(1726)	当館蔵(矢部不二雄氏寄贈)
29	永峰伊水	関羽図		○		江戸時代(19世紀)	当館蔵(星陽子氏寄贈)
30	佐竹永海	紫式部図			○	江戸時代(19世紀)	当館蔵(穴澤英雄氏寄贈)
31	佐竹永海	新羅三郎・平経正図		○		慶応3年(1867)	当館蔵
32	佐竹永海	源氏物語須磨・明石図	○			天保7年(1836)	当館蔵
33	佐竹永海	張良黄石公図		○		江戸時代(19世紀)	当館蔵(寄贈)
34	佐竹永海	張果老夏冬山水図	○			江戸時代(19世紀)	当館蔵
35	佐竹永海	桃園結義図	○			江戸時代(19世紀)	当館蔵(穴澤英雄氏寄贈)
36	佐竹永海	琴高仙人図		○		慶応2年(1866)	当館蔵
37	佐竹永海	鍾馗図	○			安政7年(1860)	当館蔵(穴澤英雄氏寄贈)
38	佐竹永海	蒼松白鶴図			○	文久2年(1862)	当館蔵
39	佐竹永海	恵比寿図		○		文久3年(1863)	当館蔵
40	佐竹永海	大黒天図	○			元治元年(1864)	当館蔵
41	佐竹永海	秋月野花図		○		江戸時代(19世紀)	個人蔵(当館寄託)
42	佐竹永海	魚鱗鶴翼図			○	嘉永2年(1849)	個人蔵(当館寄託)
43	佐竹永海	灌仏会図			○	慶応4年(1868)	当館蔵(穴澤英雄氏寄贈)
44	佐竹永海	山水図屏風	○	○	○	慶応3年(1867)	当館蔵
45	佐竹永海	諸画押絵貼屏風	○	○	○	弘化4年(1847)	当館蔵
46	佐竹永海	柳に牛図	○			江戸時代(19世紀)	当館蔵(寄贈)
47	佐竹永海	紅葉に鹿図		○		江戸時代(19世紀)	個人蔵(当館寄託)
48	佐竹永海・鈴木鷲古	三聖図(孔子・子思・孟子図)			○	安政5年(1858)	個人蔵(当館寄託)
49	佐竹永海・遠藤香村・蒲生羅漢	松竹梅図	○	○		文久3年(1863)	当館蔵(大宅宗吉氏寄贈)
50	萩原盤山	金華山・育王山図屏風	○	○	○	江戸時代(19世紀)	当館蔵(松崎達夫氏寄贈)
51	遠藤香村	楼閣山水図屏風	○			文久3年(1863)	当館蔵(寄贈)
52	遠藤香村	海辺山水図屏風		○	○	弘化3年(1846)	当館蔵(穴澤英雄氏寄贈)
53	遠藤香村	韓信岳飛図屏風	○	○	○	右隻:嘉永元年(1848) 左隻:嘉永2年(1849)	個人蔵(当館寄託)
54	遠藤香村	百老図		○	○	文久元年(1861)	当館蔵(高島猛氏寄贈)
55	遠藤香村	七福神図	○	○	○	江戸時代(19世紀)	当館蔵
56	遠藤香村	蕉翁十哲図	○	○	○	文久3年(1863)	当館蔵

57	遠藤香村	武者図幟	○	○	○	嘉永2年(1849)	個人蔵(当館寄託)
58	遠藤香村	鍾馗図	○	○	○	江戸時代(19世紀)	当館蔵(遠藤善一氏寄贈)
59	遠藤香村	陶弘景・蜀栈道・西湖図			○	江戸時代(19世紀)	当館蔵
60	遠藤香村・頼三樹三郎賛	桃花源図	○	○	○	天保4年(1833)	個人蔵(当館寄託)
61	遠藤香村	七里ヶ浜図	○			江戸時代(19世紀)	当館蔵
62	遠藤香村	十六橋図		○	○	江戸時代(19世紀)	当館蔵(寄贈)
63	遠藤香村	人物譜	○	○	○	安政4年(1857)	当館蔵
64	塩田牛渚	歳寒三友図	○	○	○	文久3年(1863)	当館蔵
65	佐藤観山	宝船図	○	○	○	江戸時代(19世紀)	当館蔵
66	萩原盤谷	大黒天図		○	○	文久4年(1864)	当館蔵
67	萩原盤暁	恵比寿図	○			明治6年(1873)	当館蔵
68	浦上秋琴	山中寂然図	○	○	○	万延元年(1860)	当館蔵(穴澤英雄氏寄贈)
69	浦上秋琴	春景山水図	○			江戸時代(19世紀)	個人蔵(当館寄託)
70	浦上秋琴	山水図	○	○	○	慶応4年(1868)	当館蔵(穴澤英雄氏寄贈)
71	浦上秋琴	山水図	○	○	○	慶応4年(1868)	当館蔵(穴澤英雄氏寄贈)
72	浦上秋琴	秋溪独釣図	○	○	○	明治元年(1868)	当館蔵
73	浦上秋琴	山水図	○	○	○	明治4年(1871)	当館蔵(浦上仁志氏寄贈)
74	野出蕉雨	白孔雀図			○	大正～昭和時代(20世紀)	個人蔵(当館寄託)
75	野出蕉雨	薔薇と松上孔雀図	○	○		大正6年(1917)	当館蔵(丑木一智氏寄贈)
76	野出蕉雨	玉堂富貴図			○	昭和13年(1938)	個人蔵(当館寄託)
77	野出蕉雨	指画山水図	○	○		明治41年(1908)	個人蔵(当館寄託)
78	野出蕉雨	恵比寿大黒図 若松漆器組合甲子会満会記念			○	昭和6年(1931)	個人蔵(当館寄託)
79	佐藤適圃	松竹梅山水図	○	○	○	明治25年(1892)	当館蔵(星野嘉右衛門氏寄贈)
80	佐藤適圃	山水画帖「暢懐小集」	○	○	○	明治35年(1902)	当館蔵(星野嘉右衛門氏寄贈)
81	佐藤適圃	山水図	○	○	○	明治時代(19世紀)	個人蔵(当館寄託)
82	武藤鶴城	郭子儀鹿鶴図	○			明治36年(1903)	個人蔵(当館寄託)
83	大滝雨山	大川・只見川図巻	○	○	○	昭和8年(1933)	当館蔵(星野嘉右衛門氏寄贈)
84		白虎隊英勇鑑	○	○	○	明治時代(19世紀)	当館蔵(穴澤英雄氏寄贈)
85	渡辺文三郎原画	白虎隊自刃図石版画	○	○	○	原画 明治16年(1883) 明治24年(1891) 復刻	当館蔵
86		白虎隊士と母図	○	○		明治時代(19世紀)	当館蔵(穴澤英雄氏寄贈)
87	渡部雅堂	白虎隊自刃図			○	昭和時代(20世紀)	当館蔵(穴澤英雄氏寄贈)
88	竹久夢二	恵比寿図	○			大正～昭和時代(20世紀)	個人蔵(当館寄託)
89	竹久夢二	舞妓図		○	○	大正～昭和時代(20世紀)	個人蔵
90	小川芋銭	十二ヶ月図屏風	○	○		明治～大正時代(20世紀)	個人蔵(当館寄託)
91	小川芋銭	飲中八仙図	○	○	○	大正時代(20世紀)	個人蔵(当館寄託)
92	小川芋銭	獅子舞・物干し・はさがけ図			○	大正時代(20世紀)	個人蔵
93	森田恒友	日本風景版画 第二集 会津之図	○	○	○	大正6年(1917)	当館蔵
94	石井柏亭・小川芋銭賛	長尾柳涯像	○	○	○	大正4年(1915)	個人蔵(当館寄託)
95	石井柏亭	猪苗代湖図屏風			○	大正3年(1914)	当館蔵(星野嘉右衛門氏寄贈)
96	石川桂堂	山水図屏風		○	○	明治～大正時代(20世紀)	個人蔵(当館寄託)
97	石川桂堂	二美人図屏風	○			明治～大正時代(20世紀)	当館蔵(丑木一智氏寄贈)
98	坂内青嵐	農耕図	○	○	○	大正～昭和時代(20世紀)	当館蔵(寄贈)
99	坂内青嵐	花見遊楽図	○	○	○	大正～昭和時代(20世紀)	当館蔵(寄贈)
100	湯田玉水	桃花三春図	○			大正6年(1917)	当館蔵
101	湯田玉水	松山遊雲図			○	大正7年(1918)	個人蔵
102	湯田玉水	秋景山水図			○	大正時代(20世紀)	個人蔵
103	湯田玉水	山水図	○			大正時代(20世紀)	当館蔵
104	岩浅松石	白衣観音図	○	○		昭和時代(20世紀)	当館蔵(寄贈)
105	岩浅松石	十三仏図			○	昭和31年(1956)	当館蔵(丑木一智氏寄贈)
106	岩浅松石	會藩年中行事図	○	○	○	昭和時代(20世紀)	当館蔵
107	松原石舟	竹の子図	○	○	○	昭和時代(20世紀)	個人蔵(当館寄託)
108	松月亭亀山	染付朝陽浴鶴図花瓶	○	○	○	明治時代	個人蔵(当館寄託)
109	松月亭亀山	染付足柄山図土瓶	○	○	○	明治時代	個人蔵(当館寄託)
110	松月亭亀山	染付小督仲国図土瓶	○	○	○	明治時代	個人蔵(当館寄託)

・会期中展示替えを行います(前期：4/24-5/16、中期：5/18-6/6、後期：6/8-6/27)

・作品番号と展示の順番は必ずしも一致しません

・作品の展示期間は変更になる場合があります